

остановка:

**Музей-квартира  
Исаака Бродского**

осень 2023

весна 2024

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

запиши,  
подчеркни

посчитай

обсуди  
со взрослымв другом  
музее

рассмотри



разгадай

Какой театр расположен  
в соседнем доме?Сравни два дома, обведи  
отличающиеся детали.Дома и впрямь похожи, да ещё  
одного цвета. Это не случайно.  
Так задумал

a т р

Эту профессию чуть было  
не выбрал хозяин квартиры.  
Но не случилось...

1

остановка

**ВХОДНАЯ  
ЗОНА**Этот человек  
жил здесь  
почти 100 лет назад.  
Чем он прославился?

Найди на стене его портрет.

Запиши его фамилию  
и профессию.

Исаак

Известный

Пройди вперёд, в открытую дверь.

остановка

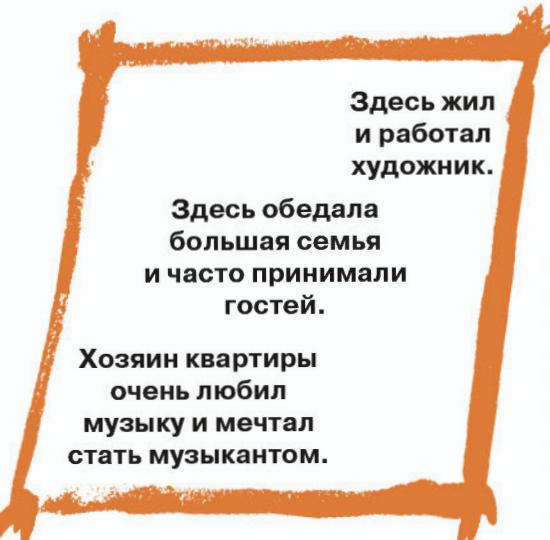
## БОЛЬШАЯ КОМНАТА



Осмотрись вокруг.  
Как ты думаешь,  
для чего предназначалась  
эта комната?



Соедини стрелочкой  
предмет и утверждение.



У каждого обитателя  
квартиры было своё место  
за столом.

Сколько человек  
здесь проживало?

Подойди к двери,  
которая ведёт на лестницу.



Найди в витрине  
фотографию,  
которая показывает,  
как выглядела эта комната  
при Бродском.



Обрати внимание: картины  
развешаны сплошным ковром  
не только по стенам. На какой  
поверхности сейчас картин нет?



На

Проверь, остались ли там следы  
от крепления картин?



Все ли домашние питомцы  
художника здесь изображены?

Найди его любимца на фотографии,  
которая стоит на рояле.



Как его зовут?



Найди в зале ещё два  
художественных изображения  
собак. Какая работа – картина  
или скульптура – тебе кажется  
более выразительной?

Укажи стрелками.  
Скульптору или художнику  
лучше удалось показать

настроение  
животного

мелкие  
детали

цвет шерсти

готовность  
к движению



Отец направил юного Исаака Бродского на архитектурное отделение художественного училища. Друзья посоветовали ему перейти на отделение скульптуры. И всё же Бродский стал живописцем.

Ещё в детстве он побывал в мастерской художника, знаменитого своими **маринами** – картинами, посвящёнными морю. И этот случай определил его призвание.

ЭТА МАРИНА –  
ДЛЯ МАРИНЫ!



**Найди в зале марину.**

**Узнай фамилию их автора – того самого художника.**

Иван

Работы многих художников-маринистов хранит Центральный военно-морской музей.



Большинство картин в этом зале написаны не Бродским.

Это его **коллекция**.

Знаешь, что это такое? Выбери верное:

Коллекция часто начинается со случайного приобретения.



В коллекцию попадают тщательно выбранные предметы.



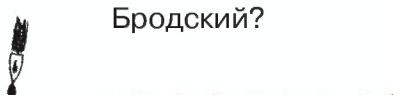
В коллекции не бывает случайных вещей.



Коллекция – это набор случайных подарков.



Как ты думаешь, что ещё, кроме картин, коллекционировал Исаак Бродский?



В коллекции Бродского собраны картины разных жанров:



ПЕЙЗАЖ

БЫТОВЫЕ СЦЕНЫ



ПОРТРЕТ



НАТЮРМОРТ



Сколько портретов в этом зале?

3

остановка  
**БЫВШАЯ СПАЛЬНЯ**



В каком жанре написаны почти все картины в этом зале?



Работы самого Бродского в этом жанре знатоки отличали по одной особенности.



**Найди столик для рукоделия. Салфетки на нём украшает вышивка и...**

к  у    о

На картинах Бродского часто можно увидеть похожее переплетение ветвей деревьев или стеблей трав – «ажурный стиль», по словам автора.



Найди по этой примете два пейзажа Бродского. Проверь себя по этикеткам и автографу в нижнем углу картин.



Природа какой страны здесь изображена?



Поднимись на второй этаж.

## остановка МАСТЕРСКАЯ

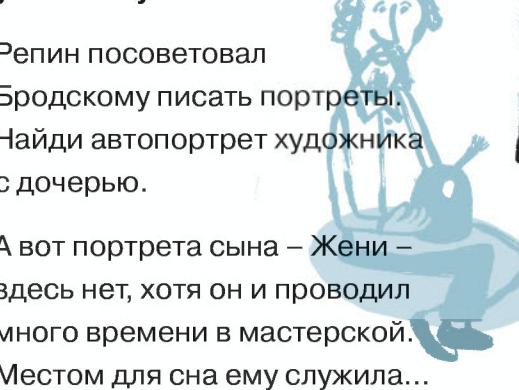


Рассмотри пейзажи в этом зале. Замечаешь ли ты в них «ажурный стиль»?

**Да      Нет**

Исаак Бродский нашёл свой стиль с первого года обучения в Академии художеств. Его учителем был Илья Репин.

Найди в зале картину, скульптуры и фотографию, которые свидетельствуют о дружбе ученика и учителя.



А вот портрета сына – Жени – здесь нет, хотя он и проводил много времени в мастерской. Местом для сна ему служила...



**Найди её в зале.**

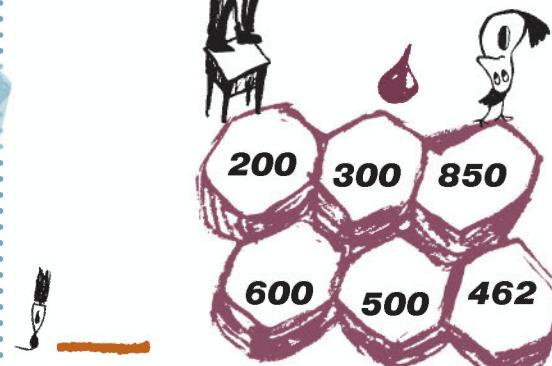
Художник часто писал детей, и не только своих.



Сколько картин с детьми ты найдёшь в этом зале?

Но прославился Бродский портретами советских государственных деятелей.

Справа от зеркала стоит уменьшенная копия известной картины Исаака Бродского.



Оригинальная картина была огромной. Пройди от правого края рояля до деревянного стульчика – вот какой была её длина!

**Сколько шагов получилось?**

А высотой она была почти до потолка! Это примерно твоих роста.

В награду за картину Бродский получил квартиру, по которой ты ходишь.

Теперь она стала музеем, а интересные истории и случаи здесь прячутся за каждым предметом.



текст: Лиза Милованова  
рисунки: Яна Михалко  
редактура: Ирина Осипова  
корректура: Андрей Бауман  
шаблон листа: Олеся Гонсеровская

- ◎ Центр развития музейного дела, концепция, 2005
- ◎ Милованова Е. А., текст, 2023
- ◎ Михалко Я. В., рисунки, вёрстка, 2023
- ◎ Гонсеровская О. М., шаблон листа, 2023

О других программах нашего музея можно узнать по телефону +7 (812) 314-36-58, на сайте artsacademy.museum.org/branches/muzei-kvartira-i-i-brodskogo и в группе vk.com/museumbrodskogo.

**Организаторы:**



**При поддержке:**



**Партнёры:**



**АМК**  
Ассоциация менеджеров культуры

**буквоея**  
Знаковые книжные  
Петербург

**СТОИК**



**PHOTOFACULTY**  
SINCE 1959

**МУЗЕЙ  
СОВЕТСКИХ  
ИГРОВЫХ  
АВТОМАТОВ**



Фонд развития культуры, образования и науки  
**Прогрессивное**

**Инфопартнёры:**



**РАДИОРОССИИ**  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



**Заячий остров**  
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ КАНАЛ



**ALLFEST.RU**  
ГЛАВНЫЙ ПО ФЕСТИВАЛЯМ



**Телеведущий**  
Медиапроект

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЕ  
ВЕДОМОСТИ**  
spbvedomosti.ru

